



## EL CINEMAS 1.3

Una nueva semana, una nueva entrega del Cinemas. Me complace anunciar que ya hay personas que han tenido oportunidad de ver alguna de mis recomendaciones, lo cual me alegra mucho. Sobre todo porque al parecer, han disfrutado de dichas películas. Esta semana no hay recomendación de cine en el Cinemas, ya que la cartelera está algo desierta de títulos que considere recomendables. Intentare compensarlo proporcionándoos un buen surtido de films que buscar en vuestro videoclub o poner en Emule a descargar. Y sin mas preámbulos, comenzamos

### DVD ALQUILER/COMPRA

“JOE MOORE: Dinero. Eso es lo que mueve el mundo...  
BOBBY BLANE: Yo creía que era el amor.  
JOE MOORE: Y lo es. El amor al dinero”

Un dialogo similar a ese puede oírse en los primeros minutos de HEIST (EL ULTIMO GOLPE), la penúltima película del director David Mamet, al que hoy dedicamos la sección de DVD del Cinemas. David Mamet es un prestigioso autor de teatro americano, metido desde hace ya unos años a director de cine. Sus temas favoritos suelen ser el crimen, los engaños y las cosas que no son lo que parecen. Otro de sus sellos de marca es una enorme capacidad para escribir diálogos siempre ingeniosos y mordaces. Siempre he pensado que, si alguien escribiera mis diálogos, me gustaría que fuese David Mamet.

De las 9 películas que hasta la fecha ha dirigido nuestro invitado de hoy, un servidor ha visto 4 de ellas. Afortunadamente, todas están disponibles en nuestros videoclubs. Echadles un vistazo si podéis.

HEIST (EL ULTIMO GOLPE). Con Gene Hackman y Danny DeVito. De ese genero de películas tan apreciado por algunos que es el de “ladrones y robos”. Diálogos afilados, una trama interesante y un grupo de actorazos dando lo mejor de si mismos.

STATE AND MAIN. El equipo de filmación de una superproducción de Hollywood llega a un pequeño pueblo en esta comedia de David Mamet. Situaciones divertidas, muchísimas puyas al mundo del cine en una película quizá no redonda del todo pero con grandísimos momentos.

LA TRAMA (THE SPANISH PRISONER) El inventor de un revolucionario proceso industrial se ve envuelto en una enrevesada trama. Steve Martín hace un papel muy destacable (y "serio") en esta la primera película que vi de este director. Decir mas sobre lo que sucede en la película seria un crimen.

LA CASA DEL JUEGO (HOUSE OF GAMES) La primera película de nuestro amigo Mamet. Todos sus tics y virtudes están presentes ya aquí. Sus diálogos, sus engaños, su tendencia ha meter a sus mujeres en sus películas. Una pequeña joya del cine negro actual.



## EMULE

Después de tanto cine negro y turbios ambientes, nada mejor que una comedia romántica de Corea del Sur para relajarse. Corea del Sur es un país que desde hace unos años tiene una producción cinematográfica tremenda en cantidad y calidad. Últimamente me tiene muy atrapado todo lo que viene desde aquel lejano país, así que trataré de compartir con vosotros los mas interesantes hallazgos.

El turno es hoy para MY SASSY GIRL (vendría a ser Mi chica descarada en español), una comedia romántica muy divertida, que fue si no me equivoco la segunda película coreana que tuve ocasión de ver. MY SASSY GIRL nos cuenta la historia de un chaval algo pipilla que conoce

a una chica totalmente alocada e irresistible de la que se acaba enamorando. Esta, a priori, convencional historia tiene varios elementos que la hacen interesante. MY SASSY GIRL es una COMEDIA ROMÁNTICA, y lo pongo en mayúsculas porque, cuando la película es cómica, es MUY cómica y cuando tiende hacia el romanticismo, es MUY (énfasis torrista, como veis) romántica. Tiene unos protagonistas con los que simpatizas en todo momento ( aunque cueste trabajo imaginar a un hombre tan tonto y a una chica tan loca), un aspecto visual muy interesante y muchas situaciones divertidas y tiernas. Frente a las películas románticas que nos llegan de Hollywood, productos manufacturados en base a formulas de éxito garantizado, esta simpática película coreana consigue dar cierta vidilla a un genero tan devaluado como es el de la comedia romántica.



Elinks (se trata de una copia a muy buena calidad sacada directamente del DVD coreano, asi que son 2 cds los que hay que bajarse)

ed2k:// | file | My.Sassy.Girl.CD1-  
PostX.avi | 735537152 | 679790417dc9c50b64077a8ae29234be | /

ed2k:// | file | My.Sassy.Girl.CD2-  
PostX.avi | 732432384 | ca5911861b843f7883c407fd10124d9c | /

SUBTITULOS:

[http://www.iespana.es/asianedonkey/subs/My.Sassy.Girl.2001.Korean.\(Alzine\).esp-rev.rar](http://www.iespana.es/asianedonkey/subs/My.Sassy.Girl.2001.Korean.(Alzine).esp-rev.rar) (Descargar de ese enlace)

Con esto terminamos una semana mas del Cinemas. Con un total de 13 películas en 3 semanas, es seguro que podréis encontrar algo a vuestro gusto. Si la cartelera cinematográfica esta canalla, daros una vuelta por el videoclub, o poned a trabajar vuestra ADSL, seguro que merecerá la pena. Como siempre, espero ansioso vuestros comentarios, sugerencias y criticas.

Un abrazo para todos!

Nos vemos en el cine.